



**OLIMPIADA NAȚIONALĂ
UNIVERSUL CUNOAȘTERII PRIN LECTURĂ
pentru elevii din mediul rural
Etapa județeană
Clasa a VIII-a**

Citește cu atenție textele următoare, apoi scrie răspunsul la fiecare dintre cerințele date.

Partea I (20 de puncte)

*Această spaimă a curgerii
Dinspre A,
Niciodată spre A,
Această spaimă
De-a trece
Prin toate literele
Pe care le știi dinainte
De la ceilalți
Care l-au străbătut
Cum le-a fost norocul,
Până la Q, până la T,
Cei mai fericiți până la Z,
Dar neîntorși niciodată
Niciunul,
Niciunul în stare
Să sară înapoi
Peste A,
Niciunul care să bănuiască măcar
Ce este înainte
Sau după sfârșitul alfabetului:
Tot litere?
Tot litere?
Tot litere?*

*(Ana Blandiana, **Litere**)*

1. Precizează, într-un enunț, tema poeziei.

4p.

2. Notează, pe foaia de concurs, litera în dreptul căreia se află varianta corectă de răspuns.

4p.

Rolul utilizării pronumelui și a adverbului negativ în secvența:

Dar neîntorși/niciodată/Niciunul/Niciunul în stare/Să sară înapoi/Peste A
este:

a.evidențierea neputinței omului de a sări peste un obiect, din cauza lipsei de exercițiu;

b.accentuarea spaimii omului de a se întoarce din drum, deoarece direcțiile „curgerii” se modifică în permanență;

c.sublinierea neputinței omului de a cunoaște totul, de a reface traseul obișnuit al cunoașterii, deoarece sensul se ascunde mereu;

d.încercarea permanentă a omului de a învăța alfabetul.

3. Indică un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor *spaimă* și *a bănui*. 4p.
4. Prezintă, în 8 – 10 rânduri, sensul cuvântului **litere**, raportându-te la mesajul poeziei. 4p.
5. Explică, în 5 – 7 rânduri, semnificația secvenței: 4p.
Această spaimă/De-a trece/Prin toate literele/Pe care le știi dinainte/De la ceilalți.

Partea a II-a (20 de puncte)

În tentativa noastră firească de a înțelege lumea, totul se întâmplă ca și cum lumea ne spune: „cauți să mă înțelegi, dar eu mă ascund; și cu cât lucrul pe care-l cauți este mai interesant, mai semnificativ, cu atât îl ascund mai bine și îl fac mai greu de găsit. Dar merită să-l cauți. Chiar fără rezultatul așteptat, căutarea îți va da satisfacții, care însă ar putea fi altele decât cele la care te-ai gândit inițial. Cauți ceva, nu-l găsești, dar găsești altceva; uneori mai interesant decât ceea ce căutai inițial”.

Învăță să savurezi acest spectacol al omenescului, să te îmbeți de el – și din nou să simți că viața merită să fie trăită. Căutarea se dovedește de multe ori mai importantă decât găsirea. [...] Dar toată căutarea la care ne referim ce este altceva decât învățarea, descoperirea, invenția? Nevoia noastră de a înțelege lumea, de a ne înțelege pe noi.

(Solomon Marcus, *Zece nevoi umane*)

1. Transcrie o secvență din text în care este redată ideea de cunoaștere. 4p.
2. Precizează sensul secvenței *spectacol al omenescului*. 4p.
3. Notează un cuvânt din text care sugerează curiozitatea omului. 4p.
4. Explică, în 2 – 3 rânduri, relația dintre *căutare* și *învățare*, așa cum apare în text. 4p.
5. Prezintă, în 5 – 7 rânduri, semnificația enunțului: *Nevoia noastră de a înțelege lumea, de a ne înțelege pe noi*. 4p.

Partea a III-a (50 de puncte)

1. Notează o idee comună celor două texte. 5p.
2. Menționează, într-un enunț, importanța învățării prin descoperire în viața copiilor. 5p.
3. Precizează, raportându-te la al doilea text, care este motivul pentru care *căutarea este mai importantă decât găsirea*. 5p.
4. Explică, în 5 – 7 rânduri, relația dintre învățare și înțelegere în procesul de cunoaștere a lumii, valorificând ambele texte. 5p.
5. Prezintă, în 10 – 15 rânduri, pașii pe care, în opinia ta, ar trebui să-i facă un copil în cunoașterea lumii. 10p.
6. Redactează o compunere descriptivă, de 20 – 25 de rânduri, în care să prezinți starea ta sufletească din momentul descoperirii unui aspect interesant la disciplina de studiu preferată. 10p.

Notă!

În cazul ultimilor doi itemi, la evaluarea răspunsurilor, se vor avea în vedere:

- corectitudinea textului, succesiunea logică a ideilor; 2p.
- respectarea părților unei compuneri; 2p.
- proprietatea termenilor, bogăția și expresivitatea vocabularului; 2p.
- ortografia; 2p.
- punctuația. 2p.

Timpul de lucru: 2 ore

Toate subiectele sunt obligatorii.

Se acordă 10 puncte din oficiu.